

## Presentazione

Con la nuova denominazione *Religioni, diritto, cultura e società* si rinnova nella nuova casa di Rubbettino editore l'iniziativa editoriale «*e-Reprint – Nuovi Studi di diritto ecclesiastico e canonico*» che in poco meno di un decennio nelle tre sezioni “*nuovi itinerari*”, “*percorsi storici*” e “*strumenti didattici*” ha proposto circa trenta volumi su temi centrali per lo studio e il dibattito scientifico culturale relativo alle intersezioni tra religioni, diritto e cultura nel loro interagire nella società.

Nel luglio del 2012 presentando “eReprint” nelle pagine iniziali del volume di Michele Madonna, *Profili storici del diritto di libertà religiosa nell’Italia post-unitaria* con il quale si è dato avvio alla collana, richiamavo l’attenzione dei lettori sulla «scelta di privilegiare il supporto elettronico (*e-book*) rispetto al più tradizionale cartaceo», anche allo scopo di «sfruttare la capacità di penetrazione di internet e la recente massiva diffusione di nuovi dispositivi elettronici di lettura (*tablet, smartphone, netbook, ecc.*) per riproporre ad una platea sempre più ampia di studiosi, cultori di queste discipline, ma anche semplici lettori scritti che oggi più che mai vanno ad interessare temi al centro del dibattito giuridico, politico e culturale». La positiva scelta di allora di puntare sul digitale, oggi è divenuta normalità e non necessita quindi di un richiamo nel titolo della collana, rimane invece l’impegno a che le opere che confido possano replicare il successo delle precedenti, proseguano nell’animare il dibattito non solo accademico.

La collana continua ad avvalersi del supporto di un qualificato comitato scientifico e di un ampio collegio di arbitri revisori ai quali viene attribuito il compito di valutare le opere che verranno pubblicate.

Nel ringraziare tutti gli Autori e i Collaboratori che in questi anni hanno consentito alla collana di diventare un punto di riferimento per la comunità degli studiosi e di tutti coloro che guardano con attenzione

alla presenza delle religioni nella società civile, auspico che il nuovo percorso che avviamo con la pubblicazione del volume *Il patrimonio culturale di interesse religioso in Italia: religioni, diritto ed economia* a cura di Giulia Mazzoni possa confermare e allargare l'interesse fino a ora suscitato dai precedente volumi.

Antonio G. Chizzoniti  
Direttore di *Religioni, diritto, cultura e società*