Titolo del saggio: Times New Roman 12, tondo, centrato a sinistra

*Nome e cognome dell’autore*: *Times New Roman 12, corsivo, centrato a sinistra, una interlinea singola dopo*

*Titolo in inglese: Times New Roman 10, corsivo, giustificato, una interlinea singola dopo*

Abstract: Times New Roman 10, tondo, giustificato, una interlinea singola dopo

*Keywords:* Massimo 5 parole chiave in inglese, Times New Roman 10, tondo giustificato, una interlinea singola dopo

Sommario: 1. Titolo. – 1.1. Titolo. – 1.2. Titolo. – 2. Titolo etc.

Times New Roman 10, tondo, giustificato, una interlinea singola dopo

1. *Titolo del paragrafo*: Times New Roman 12, corsivo, giustificato, nessun rientro, una interlinea singola dopo

1.1. *Eventuale titolo del sottoparagrafo:* Times New Roman 12, corsivo, giustificato, nessun rientro, una interlinea singola dopo

Testo: Times New Roman 12, tondo, giustificato, rientro speciale prima riga 1,25, interlinea singola.

Non si possono utilizzare, né nel corpo del testo né in nota, caratteri MAIUSCOLI, maiuscoletti, **grassetti** o sottolineati, né altre variazioni sul genere.

I riferimenti bibliografici vanno inseriti direttamente nel testo, utilizzando il sistema del *Chicago Manual of Style*. Esempi: (Ferrari 1980); (Ferrari 1980, 25-26). Le note a piè di pagina devono essere limitate a commenti e alla segnalazione delle fonti primarie.

*Alla fine del contributo inserire i seguenti dati in Times New Roman 12, corsivo, giustificato, interlinea singola:*

*Nome e cognome dell’autore*

*Dipartimento e università/ente di affiliazione*

*Indirizzo dell’università/ente*

*Indirizzo e-mail*

*Riferimenti bibliografici*: Times New Roman 12, tondo, giustificato, rientro speciale sporgente 1,25, interlinea singola. Ordine alfabetico secondo il cognome degli autori e, per ciascun autore, nell’ordine cronologico di pubblicazione delle opere, seguendo le regole del *Chicago Manual of Style*. Si ricorda che la rigorosa osservanza dei criteri di citazione dei riferimenti bibliografici e della relativa bibliografia costituisce requisito per l’accettazione del contributo. Esempi:

Fantappiè, Carlo. 2003. *Introduzione storica al diritto canonico.* Bologna: il Mulino.

Fedalto, Giorgio. 1995. *I concili dell’antichità*, in *Storia dei concili*, a cura di Roger Aubert, Giorgio Fedalto, Diego Quaglioni. Cinisello Balsamo: Edizioni San Paolo, 11-97.

Milani, Daniela. «Responsabilità e conversione: la via di Francesco contro gli abusi del clero». *Quaderni di diritto e politica ecclesiastica* 2, 2020: 431-445.